

# Čtvrté cvičení (**biblatex**)

Jan & Václav

únor 2018

## 1 Stručná historie sazby v $\text{\LaTeX}$ u

$\text{\TeX}$  je program pro počítačovou sazbu. Vytvořil jej profesor Knuth, 1984, který v 70. letech 20. století nebyl spokojen s tím, jak školní nakladatelství sázelo jeho skripta určená studentům (ve skriptech se objevovalo mnoho chyb, především v matematických vzorcích, a ani typografie za mnoho nestála).

$\text{\LaTeX}$  (vyslovuje se [latech], někdy podle anglické výslovnosti [leitek] či [la:tek] nebo nesprávně [lateks] či ['leiteks], je balík maker programu  $\text{\TeX}$ , který umožňuje autorům textů sázet a tisknout svá díla ve velmi vysoké typografické kvalitě, přičemž autor používá profesionály předdefinovaných vzhledů dokumentu.  $\text{\LaTeX}$  byl původně napsán Leslie Lamportem. Aktuální verze oyla značena jako  $\text{\LaTeX} 2_{\epsilon}$  ([latech tu: i:]).  $\text{\LaTeX}$  je dostupný pro všechny rozšířené operační systémy a vzhled dokumentu nezávisí na tom, pod kterým operačním systémem byl přeložen. Pro sazbu v  $\text{\LaTeX}$  existuje učebnic, doporučujeme hlavně knihu Jiřího Rybičky Rybička, 2003.

Počítačový program **pdfTeX** byl napsán a naprogramován Hàn Thê Thànhem v rámci jeho magisterské a dizertační práce Thành, 2000 na Fakultě informatiky Masarykovy univerzity v Brně. Samotná myšlenka na tvorbu takového programu vznikla v 90. letech 20. století, kdy zakladatel fakulty Jiří Zlatuška s Philem Taylorem konzultovali spolu s Donaldem Knuthem ze Stanfordovy univerzity některé z nápadů na jeho další vývoj.

## Odkazy

KNUTH, Donald E., 1984. *The TeXbook*. Addison-Wesley publishing company. ISBN 978-0201134483. [IF=1.5].

RYBIČKA, Jiří, 2003.  *$\text{\LaTeX}$  pro začátečníky*. Konvoj. ISBN 80-7302-049-1.

THÀNH, Hàn Thê, 2000. *Micro-typographic extensions to the  $\text{\TeX}$  typesetting system*. dissertation. Masaryk University Brno, Faculty of Informatics.

## Literatura

KNUTH, Donald E., 1984. *The TeXbook*. Addison-Wesley publishing company. ISBN 978-0201134483. [IF=1.5].

RYBIČKA, Jiří, 2003.  *$\text{\LaTeX}$  pro začátečníky*. Konvoj. ISBN 80-7302-049-1.

THÀNH, Hàn Thế, 2000. *Micro-typographic extensions to the T<sub>E</sub>X typesetting system*. dissertation. Masaryk University Brno, Faculty of Informatics.

## Všechny publikace od Vořechovský (i necitované)

CHUDOBA, R.; VOŘECHOVSKÝ, M.; KONRAD, M., 2006. Stochastic modeling of multi-filament yarns I: Random properties within the cross-section and size effect. *International Journal of Solids and Structures (Elsevier)*. Roč. 43, č. 3-4, s. 413–434. ISSN 0020-7683. Dostupné z DOI: 10.1016/j.ijsolstr.2005.06.063.

VOŘECHOVSKÝ, M.; CHUDOBA, R., 2006. Stochastic modeling of multi-filament yarns: II. Random properties over the length and size effect. *International Journal of Solids and Structures (Elsevier)*. Roč. 43, č. 3-4, s. 435–458. ISSN 0020-7683. Dostupné z DOI: 10.1016/j.ijsolstr.2005.06.062.

VOŘECHOVSKÝ, M.; SADÍLEK, V., 2011a. Náhodný počet vláken protínajících rovinu trhliny ve vláknobetonu. In: LEDEREROVÁ, Jaroslava; SVOBODA, Miroslav; DROTTEROVÁ, Jindra (ed.). *Ecology and new building materials and products, XV. International Conference of the Research Institute of Building Materials, held in Telč, Czech Republic*. Telč, Czech Republic : Research Institute of Building Materials, s. 233–236, 233–236. ISBN 978-80-87397-06-0.

VOŘECHOVSKÝ, M.; SADÍLEK, V., 2011b. Probabilistic determination of the number of fibers bridging a crack in short fiber reinforced composites. *BAM – Bulletin of Applied Mechanics*. Roč. 7, č. 25, s. 21–25. ISSN 1801-1217. Dostupné také z: <http://bulletin-am.cz/index.php/vam/article/view/190>.

VOŘECHOVSKÝ, M.; SADÍLEK, V.; RYPL, R., 2011. Probabilistic evaluation of a crack bridge performance in fiber reinforced composites. In: NÁHLÍK, Luboš; ZOUHAR, Michal; ŠEVČÍK, Martin; SEITL, Stanislav; MAJER, Zdeněk (ed.). *Applied Mechanics 2011, held in Velké Bílovice, Czech Republic*. Velké Bílovice, Czech Republic : Ústav fyziky materiálů AV ČR, s. 243–246. ISBN 978-80-87434-03-1.